

**Regulamin konkursu**  
**„Odkryj epokę! Lata 20., lata 30. w Wielkopolsce”**  
**z cyklu „Wielkopolska warta Powstania” – edycja IV**

**§ 1 POSTANOWIENIA OGÓLNE**

1. Organizatorem konkursu „Odkryj epokę! Lata 20., lata 30. w Wielkopolsce” z cyklu „Wielkopolska warta Powstania” jest Wielkopolskie Muzeum Niepodległości z siedzibą przy ul. Woźnej 12 w Poznaniu, wpisane do prowadzonego przez Samorząd Województwa Wielkopolskiego Rejestru Instytucji Kultury pod numerem RIK-27, zarejestrowane pod numerem NIP 778-11-28-909.
2. Organizator przeprowadza konkurs przy wykorzystaniu swojej strony internetowej [www.wmn.poznan.pl](http://www.wmn.poznan.pl) oraz mediów społecznościowych dostępnych pod adresem: [facebook.com/Wielkopolskie.Muzeum.Niepodleglosci.Poznan](https://facebook.com/Wielkopolskie.Muzeum.Niepodleglosci.Poznan) (dalej: Facebook) oraz [www.instagram.com/wielkopolskie\\_muzeum\\_wmn](https://www.instagram.com/wielkopolskie_muzeum_wmn) (dalej: Instagram).
3. Komunikaty oraz informacje dotyczące konkursu publikowane będą na stronie internetowej organizatora oraz na fanpage’ach organizatora w mediach społecznościowych: Facebook i Instagram.

**§ 2 CELE KONKURSU**

Konkurs ma na celu:

- a) propagowanie wiedzy i rozbudzanie zainteresowania historią Wielkopolski,
- b) promowanie wartości, które przyświecały Polakom walczącym o niepodległość,
- c) zachęcanie młodych ludzi do wykorzystywania nowoczesnych technologii w promowaniu lokalnego dziedzictwa,
- d) budowanie świadomości z osiągnięć rodaków w okresie międzywojennym,
- d) włączanie młodzieży w dyskusje i działania na temat historii regionu.

**§ 3 ORGANIZACJA I PRZEBIEG KONKURSU**

1. Konkurs skierowany jest do zespołów składających się z uczniów klas VI – VIII szkół podstawowych oraz uczniów szkół ponadpodstawowych. Zespół może składać się z od 2 do 6 osób.

2. IV edycja konkursu „Wielkopolska warta Powstania” realizowana jest pod hasłem „Odkryj epokę! Lata 20., lata 30. w Wielkopolsce” i polega na stworzeniu (do wyboru):

a) wirtualnego escape roomu, którego fabuła będzie dotyczyć okresu dwudziestolecia międzywojennego w ujęciu lokalnym. Motywem przewodnim może być konkretne wydarzenie, postać lub zakres działalności (np. gospodarka, kultura, edukacja)

lub

b) filmu fabularyzowanego bazującego na autentycznych wydarzeniach i postaciach z okresu dwudziestolecia międzywojennego w ujęciu lokalnym

Zastanówcie się, jakie znaczenie dla Polaków miało zwycięskie Powstanie Wielkopolskie. W jaki sposób to zwycięstwo zostało wykorzystane? Czy odzyskanie niepodległości oznaczało koniec wszystkich problemów, czy też pojawiły się nowe wyzwania? Jak wyglądała epoka, która nastąpiła po 125 latach zaborów? Jakie zmiany dokonały się w najbliższym otoczeniu naszych przodków? Co udało się zbudować w ciągu dwudziestu lat wolności?

3. Udział w konkursie jest bezpłatny.

4. Konkurs ma charakter jednoetapowy.

5. Konkurs będzie rozstrzygnięty w następujących kategoriach:

a) zespoły uczniów klas VI – VIII szkół podstawowych (zespoły mogą składać się z przedstawicieli różnych klas)

b) zespoły uczniów szkół ponadpodstawowych (zespoły mogą składać się z przedstawicieli różnych klas)

6. Zgłoszona praca musi być pracą własną zespołu, wcześniej niepublikowaną i niebiorącą udziału w innych konkursach.

7. Każdy zespół może przygotowywać pracę konkursową przy wsparciu opiekuna merytorycznego (np. nauczyciela, pracownika lokalnej instytucji kultury, historyka). Opiekun merytoryczny może pełnić tę rolę dla kilku zespołów. Opiekunem merytorycznym nie może być pracownik Wielkopolskiego Muzeum Niepodległości.

8. Każdy uczestnik (dotyczy również każdego członka zespołu) może przesłać tylko jedną pracę konkursową.

9. Czas trwania materiału typu wideo nie może przekraczać 4 minut.

10. Praca konkursowa powinna być zapisana w formacie:

a) wirtualny escape room – link do platformy, na której umieszczona jest praca

b) film fabularyzowany - MP4 lub wmv. Praca może także zostać umieszczona w niepublicznym linku na youtube.

12. Praca konkursowa powinna mieć nadany tytuł.

13. Pracę konkursową mogą zgłaszać uczniowie samodzielnie, nauczyciele (opiekunowie merytoryczni zespołu) lub szkoła (nie ma ograniczeń ilości zgłoszeń z danej szkoły).

14. Konkurs trwa od 11 grudnia 2025 roku do 15 lutego 2026 roku.

15. Prace konkursowe można zgłaszać **do 15 lutego 2026 roku** (decyduje data wpływu do organizatora):

a) zapisane na nośniku elektronicznym i przesłane pocztą tradycyjną na adres Wielkopolskie Muzeum Niepodległości, Dział Edukacji (ul. Woźna 12, 61-777 Poznań) z dopiskiem „Konkurs Odkryj epokę!” wraz z wypełnionymi i podpisanymi kartą zgłoszenia (załącznik nr 1) oraz oświadczeniem (załącznik nr 2 lub nr 3);

b) drogą mailową na adres [edukacja@wmn.poznan.pl](mailto:edukacja@wmn.poznan.pl) w tytule maila „Konkurs Odkryj epokę!” wraz ze skanami wypełnionymi i podpisanymi kartą zgłoszenia (załącznik nr 1) oraz oświadczenia (załącznik nr 2 lub nr 3).

16. W karcie zgłoszenia należy podać informację o przedstawicielu grupy, z którym organizator może się kontaktować.

17. Organizator zastrzega sobie prawo do odrzucenia prac konkursowych, jeśli jego zdaniem naruszają prawa osób trzecich, zasady współżycia społecznego, dobre obyczaje, bądź zawierają materiały chronione prawami wyłącznymi (np. prawami autorskimi) bez zgody uprawnionych lub w inny sposób są niezgodne z regulaminem.

18. Ocenie nie będą podlegać prace, do których nie zostanie dołączona poprawnie wypełniona karta zgłoszenia.

19. Wyniki konkursu zostaną ogłoszone do 4 marca 2026 r. Opublikowane zostaną na stronie internetowej organizatora oraz na fanpage'ach organizatora w mediach społecznościowych Facebook i Instagram, o ile dany uczestnik wyraził zgodę na opublikowanie wyników na stronie. Laureaci konkursu zostaną powiadomieni o wynikach za pośrednictwem poczty elektronicznej lub telefonicznie.

20. W uzasadnionych przypadkach organizator może podjąć decyzję o przesunięciu terminu zakończenia naboru i oceny prac. Decyzję tę upubliczni na swojej stronie internetowej.

21. Warunkiem utrzymania udziału w konkursie jest:

- a) nienaruszenie regulaminu,
- b) utrzymanie wszystkich wymaganych zgód na przetwarzanie danych osobowych,
- c) podtrzymanie przyzwolenia na wykorzystanie wizerunku.

22. Warunkiem otrzymania nagrody jest utrzymanie udziału w konkursie, a ponadto złożenie oświadczeń, o których mowa w § 6.

23. Każdy uczestnik ma prawo w dowolnym momencie zrezygnować z udziału w konkursie. Zespół, którego członek zrezygnował z udziału w konkursie nie traci prawa do udziału w konkursie i nie jest zobowiązany do spełnienia tych wymogów regulaminu, które nie są od niego zależne.

24. Zapytania dotyczące konkursu można kierować na adres mailowy [edukacja@wmn.poznan.pl](mailto:edukacja@wmn.poznan.pl)

#### **§ 4 KOMISJA KONKURSOWA I KRYTERIA OCENY PRAC KONKURSOWYCH**

1. Konkurs zostanie rozstrzygnięty przez komisję konkursową. Komisja będzie składała się z pracowników Wielkopolskiego Muzeum Niepodległości oraz gości zaproszonych przez organizatora.
2. Organizator powołuje przewodniczącego komisji, który posiada decydujący głos w kwestiach spornych.
3. Komisja dokonuje oceny prac po upłynięciu terminu przesyłania prac.
4. Werdykt komisji jest ostateczny i nieodwoalny.
5. Prace konkursowe będą oceniane przez komisję ze względu na: oryginalne podejście do tematu, aspekty merytoryczne, wymiar lokalny, walory artystyczne i edukacyjne.
6. Spośród nadesłanych prac komisja wybierze trzy w każdej kategorii i nagrodzi je na zasadach przewidzianych w regulaminie. Dopuszczalne jest nagrodzenie dwóch prac ex aequo. Komisja może także przyznać wyróżnienia.

#### **§ 5 ZASADY PRYZNAWANIA NAGRÓD**

1. Ogłoszenie listy zwycięzców nastąpi do 4 marca 2026 roku na stronie internetowej organizatora [www.wmn.poznan.pl](http://www.wmn.poznan.pl).

2. Laureaci otrzymają nagrody rzeczowe oraz dyplomy. Dla laureatów zostaną zorganizowane zajęcia edukacyjne w Muzeum Powstania Wielkopolskiego 1918 – 1919.
3. Przyznanie nagród nastąpi pod warunkami zawartymi w § 6.
4. Nagrody nie podlegają wymianie na ekwiwalent pieniężny.
5. Wręczenie nagród nastąpi podczas uroczystości zorganizowanej w Poznaniu do końca marca 2026 r. O miejscu, dacie i godzinie uroczystości wręczenia nagród laureaci zostaną powiadomieni telefonicznie lub mailowo.
6. Organizator ma prawo zaprosić laureatów do wystąpienia podczas uroczystości lub zaprezentować ich pracę.
7. Warunkiem wzięcia udziału w uroczystości wręczenia nagród jest utrzymanie zgody na przetwarzanie danych osobowych w celach marketingowych (promocji konkursu, organizatora i partnerów konkursu).
8. Jeśli laureat nie weźmie udziału w uroczystości podsumowania konkursu, nagroda zostanie wysłana na adres wskazany w karcie zgłoszenia.

## **§ 6 PRAWA AUTORSKIE**

1. Uczestnik oświadcza, że jest współautorem zgłaszanej pracy i przysługują mu wszelkie prawa, w tym prawa autorskie, do nadesłanej pracy konkursowej.
2. Uczestnik konkursu ponosi pełną odpowiedzialność za skutki nieprawdziwości oświadczenia wskazanego w powyższym punkcie.
3. Organizator może dochodzić roszczeń z tytułu naruszenia praw autorskich przez uczestników, jeśli narazi się na tego rodzaju odpowiedzialność w skutek działań uczestników.
4. Wszyscy uczestnicy poprzez podpisanie formularza zgłoszeniowego, udzielają organizatorowi licencji: nieodpłatnej, nieograniczonej pod względem terytorialnym i czasowym, bez możliwości jej wypowiedzenia (zgodnie z np.. 68 ust. 1 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych), z prawem do jej przenoszenia i udzielania sublicencji, niewyłącznej, obejmującej prawo do wykorzystania pracy konkursowej w zakresie rozporządzania i korzystania z niej w pełnym zakresie w całości i we fragmentach, każdorazowo w kontekście ich związku z konkursem, na następujących polach eksploatacji:

a) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania utworu – wytwarzanie określoną techniką egzemplarzy utworu, w tym techniką drukarską, reprograficzną, fotograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową;

b) w zakresie rozpowszechniania utworu – publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym;

c) wprowadzanie lub czasowe utrwalanie lub zwielokrotnianie pamięci dowolnej ilości komputerów, lub urządzeń posiadających pamięć elektroniczną. (np. kart pamięci, pamięć RAM, FLASH) oraz urządzeń korzystających z tzw. pamięci wirtualnej lub udostępnianych zasobów pamięci (tzw. cloud computing), włączając w to sporządzanie kopii oraz dowolne korzystanie i rozporządzanie tymi kopiami;

d) wprowadzanie i udostępnianie w sieci Internet, intranet i innych sieciach komputerowych, przy wykorzystaniu wszelkich form transmisji internetowych (np. webcastingu, simulcastingu, videocastingu);

e) wprowadzenie i udostępnianie, w całości lub w części, w sieciach telekomunikacyjnych i informatycznych oraz innych formach przekazu (np. w formie SMS, MMS, EMS, IVR, WAP), w tym do wprowadzania do dowolnych telekomunikacyjnych urządzeń końcowych;

f) wykorzystywania we wszelkiego rodzaju prezentacjach, konferencjach prasowych, wydarzeniach wszelkiego typu, w mailingu, w punktach sprzedaży;

g) wykorzystanie we wszelkiej działalności marketingowej, reklamowej lub promocyjnej (w tym promocji sprzedaży), sponsoringowej w szczególności w charakterze materiału reklamowego, marketingowego lub promocyjnego lub też w charakterze elementu takiego materiału, takich jak ogłoszenia prasowe, reklamy zewnętrzne (w tym citylighty, billboardy), materiały POS, ulotki, plakaty, broszury lub inne gadżety reklamowe, wykorzystywanie w wydawnictwach organizatora, zarówno w wersji drukowanej jak i elektronicznej, a także w działalności edukacyjnej i szkoleniowej;

h) publikowanie i zwielokrotnianie w prasie, w tym w formie reklamy prasowej. W celach związanych z organizacją i promocją konkursu, organizatora oraz jego partnerów.

5. Wszystkie przekazane organizatorowi egzemplarze prac konkursowych stają się jego własnością. Własnością organizatora stają się również wszelkie przekazane w związku ze zgłoszeniem nośniki danych.

6. Organizator może korzystać z pracy konkursowej według własnego uznania. Organizator może podjąć decyzję o niekorzystaniu z pracy konkursowej w ogóle.

### **§ 7 ZGODA NA WYKORZYSTANIE WIZERUNKU**

1. Organizator może opublikować wszystkie nadesłane prace konkursowe, informacje o twórcach (imię i nazwisko, nazwy szkoły), a także wizerunek uczestnika.

2. Zgłoszenie do konkursu i udział w konkursie, w tym w wydarzeniach konkursowych, jest traktowane jako wyraźne przyzwolenie na rejestrowanie i rozpowszechnianie wizerunku:

a) na stronie internetowej organizatora lub partnerów oraz na fanpage'ach organizatora w mediach społecznościowych Facebook i Instagram, a także w prasie;

b) za pośrednictwem innego dowolnego medium;

c) bez ograniczeń terytorialnych i czasowych;

d) w zakresie związanym z prowadzonym konkursem;

e) w działaniach o charakterze marketingowym, w tym promocyjnym,

f) w działaniach o charakterze komercyjnym,

g) w publikacjach dotyczących działalności organizatora lub partnerów.

3. Organizator bierze pod uwagę możliwość, że będzie modyfikował fotografię utrwalającą wizerunek lub też łączył ją z tekstem lub innymi zdjęciami.

4. W przypadku dzieci powyższe będzie się odbywało za zgodą na przetwarzanie danych osobowych.

### **§ 8 DANE OSOBOWE**

1. Do udziału w konkursie niezbędne są następujące dane uczestników: imię, nazwisko, kategoria, nazwa i adres szkoły, adres korespondencyjny, adres mail i telefon kontaktowy.

2. Możliwe jest pozyskanie danych osób zgłaszających uczestników — nauczycieli, rodziców lub opiekunów. W tym przypadku możliwe jest zbieranie takich danych jak imię i nazwisko, telefon lub adres mail i adres korespondencyjny.

3. Administratorem danych osobowych jest Wielkopolskie Muzeum Niepodległości. Administrator wyznaczył inspektora ochrony danych osobowych, p. Ewę Mielcarek, z którą można skontaktować się poprzez e-mail: [iodo@wmn.poznan.pl](mailto:iodo@wmn.poznan.pl) lub pod adresem: ul. Woźna 12, 61-777 Poznań.

7. Dane osobowe przekazane przez uczestników będą przetwarzane przez organizatora w celach:

a) przeprowadzenia konkursu, w tym zakwalifikowania do konkursu, przekazania informacji o wynikach konkursu; przyznania i doręczenia nagród oraz dyplomów uczestnictwa;

b) publikacji informacji o wynikach konkursu na stronie internetowej organizatora, fanpage'ach organizatora w mediach społecznościowych Facebook i Instagram;

c) wykonania umów zawartych w związku z udziałem w konkursie (umowa licencji, przeniesienia praw autorskich);

d) wypełnienia obowiązków podatkowych i rachunkowych;

e) marketingowych — promocji konkursu, również po zakończeniu konkursu, w miejscach wymienionych pod lit. b powyżej, a także w innych materiałach promocyjnych organizatora lub partnerów konkursu;

f) archiwalnych (w tym publikacji nadesłanych prac).

8. Dane osób zgłaszających zbierane są w celu zakwalifikowania uczestników do konkursu oraz właściwego udokumentowania uczestnictwa w konkursie.

9. Dane osobowe przetwarzane będą na podstawie:

a) zgody uczestnika konkursu (w myśl art. 6 ust. 1 lit. a RODO<sup>1</sup>) w zakresie w jakim nie będą przetwarzane na innych podstawach;

b) umowy (w myśl art. 6 ust. 1 lit. b RODO) w zakresie celu z ust. 7 lit. c.

c) przepisów prawa (w myśl art. 6 ust. 1 lit. c RODO) w zakresie celu z ust. 7 lit. d.

d) art. 5 ust. 1 lit. b oraz art. 89 ust. 1 RODO w zakresie celu z ust. 7 lit. f.

10. Zgodę dziecka potwierdza jego rodzic albo opiekun prawny.

11. Zgodę można odwołać w każdej chwili, jednak bez wpływu na przetwarzanie danych, które miało miejsce do chwili jej wycofania. Cofnięcie zgody może oznaczać niespełnienie wymagań konkursowych zgodnie z § 3 ust. 19.

12. Podanie danych osobowych przez uczestnika konkursu jest dobrowolne, jednak ich niepodanie uniemożliwia wzięcie udziału w konkursie.

13. Odbiorcami danych mogą być: odbiorcy komunikatów, które dotyczą konkursu, w szczególności związanych z promocją konkursu i publikowaniem jego wyników; partnerzy konkursu w zakresie związanym z przekazywaniem materiałów promocyjnych, a także ze sprawozdawczością oraz formalnościami związanymi z przekazaniem nagród; wyjątkowo operator poczty, jeśli zajdzie potrzeba przesłania nagrody.

14. Prace uczestników wraz z dotyczącymi ich dokumentami będą przechowywane w siedzibie Wielkopolskiego Muzeum Niepodległości jako archiwalna dokumentacja konkursu, zgodnie z przepisami o archiwizacji. Dane przetwarzane na podstawie umowy będą przetwarzane do czasu wykonania umowy. Dane przetwarzane w celach rachunkowych i podatkowych będą przechowywane przez 6 lat, do końca roku kalendarzowego, liczone od zakończenia okresu, którego dotyczy dany dokument. Dane przetwarzane na podstawie zgody będą przetwarzane do chwili cofnięcia tej zgody.

15. Dane osobowe nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany, w tym w formie profilowania.

16. Każdy uczestnik konkursu posiada prawo:

a) żądać dostępu do swoich danych osobowych (otrzymać ich kopię),

b) sprostować swoje dane (poprawić błędne dane),

c) usunąć dane (zgodnie z informacjami zamieszczonymi w tym dokumencie i na warunkach określonych w RODO),

d) ograniczyć przetwarzanie swoich danych (na warunkach określonych w RODO),

e) sprzeciwić się wobec przetwarzania swoich danych (jednak tylko w zakresie w jakim przetwarzane są na podstawie tak zwanego prawnie uzasadnionego interesu).

f) wnieść skargę do organu nadzorczego: Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych (ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa).

## **§ 9 POSTANOWIENIA KOŃCOWE**

1. Treść regulaminu dostępna jest na stronie internetowej organizatora: [www.wmn.poznan.pl](http://www.wmn.poznan.pl).

2. Informacji związanych z organizacją i przebiegiem konkursu organizator udziela poprzez adres: [edukacja@wmn.poznan.pl](mailto:edukacja@wmn.poznan.pl)

3. Organizatorom przysługuje prawo unieważnienia konkursu bez podania przyczyny oraz niewyłonienia laureatów.

4. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany niniejszego Regulaminu w trakcie trwania konkursu z ważnych przyczyn, przy czym zmiany Regulaminu nie mają skutku dla praw nabytych przez uczestników do dnia zmiany, o ile zmiana mogłaby wpłynąć na ich ograniczenie. Nowy regulamin obowiązuje od momentu opublikowania.

Organizator konkursu:

Wielkopolskie Muzeum Niepodległości w Poznaniu

Załączniki:

załącznik nr 1: Formularz zgłoszeniowy

załącznik nr 2: Oświadczenie dla osoby niepełnoletniej

załącznik nr 3: Oświadczenie dla osoby pełnoletniej