



**Wielkopolskie
Muzeum
Niepodległości**

T +48 61 851 72 89
E sekretariat@wmn.poznan.pl
61-777 Poznań, ul. Woźna 12

**Muzeum Powstania
Wielkopolskiego 1918-
1919**

**Muzeum
Powstania Poznańskiego
- Czerwiec 1956**

**Muzeum
Uzbrojenia**

**Muzeum
Armii "Poznań"**

DRP.0611-18/25/6/RK

Poznań, 07.11.2025 r.

Wykonawcy w postępowaniu

poprzez <https://www.wmn.poznan.pl/przetargi/>

poprzez <https://ezamowienia.gov.pl/>

Dotyczy: Postępowania o udzielenie zamówienia publicznego pn.: „Wykonanie, dostawa, montaż i uruchomienie wystawy stałej dla Muzeum Powstania Wielkopolskiego 1918-1919” – postępowanie numer FA.261-6/2025.

Zamawiający na podstawie art. 135 ust. 1 ustawy z dnia 11 września 2019 r. Prawo zamówień publicznych (t.j. Dz. U. z 2024 r. poz. 1320 z późn. zm.) zwanej dalej „Ustawą” lub „Ustawą Pzp”, informuje, że w toku ww. postępowania wpłynęły wnioski o wyjaśnienie treści Specyfikacji warunków zamówienia (SWZ).

Działając na podstawie art. 135 ust. 2 i ust. 6 Ustawy Zamawiający udziela następujących wyjaśnień treści SWZ z jednoczesnym ustosunkowaniem się do wniosków o zmianę SWZ na podstawie art. 137 ust. 1 i 4 Ustawy.

Seria pytań nr 8 z dnia 29.10.2025

Pytanie:

1. Czy stanowiska wchodzące w skład interaktywnego modelu maszyny powinny wyzwać animacje niezależnie, np. w jednej chwili możliwe jest odtworzenie sceny ze Stanowiska 1 i Stanowiska 5 czy też sceny te mają być odtwarzane po kolei (wg kolejności wzbudzenia



Ministerstwo Kultury
i Dziedzictwa Narodowego



WIELKOPOLSKA



INSTYTUCJA KULTURY
SAMORZĄDU
WOJEWÓDZTWA
WIELKOPOLSKIEGO

poszczególnych stanowisk)? W ramach opisu tego stanowiska znajduje się zapis o załączaniu animacji z 5 sekundowym odstępem względem siebie, a w opinii Wykonawcy zapis ten powinien dotyczyć odstępu pomiędzy zakończeniem jednej animacji a wyświetleniem następnej.

Odpowiedź:

Zamawiający informuje, że zgodnie ze scenariuszem animacje muszą wyzwać się niezależnie jednak ideą stanowiska jest, aby stanowiły łącznie całość i czytelny przekaz, gdy wyświetlane są wszystkie, zgodnie z kolejnością wskazaną w scenariuszu. Animacje nie mogą być wyświetlane w innej sekwencji niż wskazanej w scenariuszu. 5 sekundowa przerwa wynika z sytuacji, gdy wszyscy zwiedzający naraz zaczynają korzystać ze stanowiska. Zamawiający nie potwierdza twierdzenia Wykonawcy, że zapis ten powinien dotyczyć odstępu pomiędzy zakończeniem jednej animacji a rozpoczęciem następnej.

Pytanie:

2. W ramach Stanowiska 1 ma być odtworzona animacja, w której „widzimy przesuwającą się powoli parę sugerującą przejazd parowozu”. Zgodnie z planami miasta (właściwymi dla tego okresu) przebieg trasy kolejowej był zbliżony do obecnego, w związku z czym niemożliwe jest realistyczne odwzorowanie takiej animacji. Prosimy o precyzyjną informację jak Zamawiający wyobraża sobie zrealizowanie tego elementu.

Odpowiedź:

Realistyczne odwzorowanie trasy kolejowej nie jest objęte przedmiotem zamówienia. Ideą jest wyraźne zaprezentowanie rozwoju i pojawienie się wynalazków, zgodnie ze scenariuszem aplikacji w codziennym życiu miasta i jego mieszkańców (para przesuwająca się za kamienicami, lampa gazowa, woda w kranie, wóz strażacki, telefon, elektryfikacja itd.)

Pytanie:

3. Czy Zamawiający wymaga, żeby wszystkie postaci/pojazdy widoczne na archiwalnym zdjęciu „PRÓBKA MULT.jpg” zostały ożywione czy też dopuszczone jest usunięcie zbędnych elementów ze sceny widocznej na tym zdjęciu?

Odpowiedź:

Zgodnie z zapisami scenariusza Zamawiający nie wymaga by wszystkie postaci widoczne na archiwalnym zdjęciu PRÓBKA MULT.jpg zostały ożywione. Zamawiający w trybie udzielania wyjaśnień SWZ nie odpowiada na hipotetyczne pytania dotyczące hipotetycznej animacji, której realizacja zgodnie z zapisami scenariusza leży po stronie Wykonawcy i będzie przedmiotowym środkiem dowodowym – ocenianym zgodnie z SWZ.

Pytanie:

4. Czy Zamawiający dopuszcza możliwość wykonania korekty graficznej zdjęcia „PRÓBKA MULT.jpg” czy też musi ona być zachowana oryginalnej postaci, a wszelkie sceny animacji powinny być naniesione na zdjęcie.

Odpowiedź:

Zamawiający informuje, że decyzja o wykonaniu korekty graficznej zdjęcia leży po stronie Oferenta, a efekty tych działań będą przedmiotem oceny próbki w ramach ustalonych kryteriów.

Pytanie:

5. Czy w przypadku kiedy ktoś podejrze do stanowiska X i przestanie z niego korzystać to czy ponowne skorzystanie z tego stanowiska powinno powodować ponowne odtworzenie animacji?

Odpowiedź:

Nie, nie powinno.

Pytanie:

6. Jeżeli animacje wyświetlane na ekranie mają być wyzwalane niezależnie (w danej chwili kilka na raz) to jak Zamawiający wyobraża sobie zrealizowanie w jednej chwili zbliżeń opisanych w Stanowisku 3 i Stanowisku 4 (nawet z uwzględnieniem wspomnianych wcześniej 5 sekund)?

Odpowiedź:

Zamawiający informuje, że zrealizowanie w jednej chwili efektów opisanych na stanowisku 3 i 4 zależy od rozwiązań graficznych zastosowanych przez Wykonawcę w celu ich osiągnięcia. Zamawiający nie precyzuje czy dla prezentacji kolejnego efektu następującego po uruchomieniu stanowiska 3 konieczne będzie oddalenie, czy też zachowanie propozycji kreacji zaproponowanej przez Wykonawcę dla osiągnięcia poprzedniego efektu.

Pytanie:

7. Prosimy o potwierdzenie, że Zamawiający nie wymaga od Wykonawców modelowania kotła z fabryki H.Cegielskiego i umieszczania go w ramach próbki, a sama próbka ma zawierać wyłącznie obraz, który będzie wyświetlany z projektora?

Odpowiedź:

Zamawiający informuje, że nie wymaga modelowania kotła. Przedmiotem oceny jest wyłącznie próbka w wersji cyfrowej.

Pytanie:

8. W ramach opisu stanowiska znajduje się zapis „W ekranie stanowiskowym widzimy tekst z krótką instrukcją...” – prosimy o potwierdzenie, że zapis ten dotyczy projektora znajdującego się na suficie nad interaktywnym modelem maszyny?

Odpowiedź:

Zamawiający informuje, że zapis ten dotyczy krótkiej instrukcji obsługi stanowiska, nie projektora.

Pytanie:

9. Prosimy o wyjaśnienie jakich elementów oczekuje Zamawiający w celu spełnienia przez stanowisko wymagań określonych w pkt „f) Dostępność cyfrowa”. Zwracamy uwagę, że tylko jasne określenie wymagań pozwoli Wykonawcą na przygotowanie właściwych próbek, a Wykonawcy na podstawie przekazanej dokumentacji nie mają wiedzy na temat tego w jaki sposób Zamawiający w przyszłości zamierza oprowadzać po wystawie osobie z niepełnosprawnością.

Odpowiedź: Zamawiający informuje, że w ramach wymagań określonych w pkt „f) Dostępność cyfrowa” oczekuje spełnienia wszelkich wymogów podyktowanych ustawą o

dostępności cyfrowej stron internetowych i aplikacji mobilnych podmiotów publicznych, a także aktualnie obowiązujących regulacji WCAG.

Pytanie:

10. W wymaganiach do próbki Zamawiający wymaga, aby zapewniała ona klatkowanie na poziomie 25 FPSów nie informując o specyfikacji sprzętowej urządzenia, na którym próbka będzie uruchamiana. Prosimy o wskazanie takiej specyfikacji lub wykreślenie takiego zapisu.

Odpowiedź:

Klatkowanie na poziomie 25 f/ps wynika ze specyfikacji sprzętowej Zamawiającego na której będzie odtwarzana próbka celem jej oceny, a także w związku z koniecznością ujednolicenia parametrów technicznych próbki. Zamawiający nie zgadza się na usunięcie takiego zapisu. Zamawiający informuje o specyfikacji sprzętowej urządzenia, na którym będzie uruchamiana próbka:

Komputer:

Nazwa urządzenia: Lenovo V15 G2 ITL

Procesor: 11th Gen Intel(R) Core(TM) i5-1135G7 @ 2.40GHz (2.42 GHz)

Zainstalowana pamięć RAM: 8,00 GB (dostępne: 7,79 GB)

Typ systemu 64-bitowy system operacyjny, procesor x64

Pióro i urządzenia dotykowe Brak obsługi pióra i wprowadzania dotykowego dla tego ekranu

System operacyjny:

Wersja: Windows 11 Pro

Wersja: 24H2

Kompilacja systemu operacyjnego 26100.6899

Karta graficzna:

Intel ® Iris ® Xe Graphics 128 MB

Monitor:

AOC Q32P2

Przekątna ekranu

31,5"

Powłoka matrycy

Matowa

Rodzaj matrycy

LED, IPS

Typ ekranu

Płaski

Rozdzielczość ekranu

2560 x 1440 (WQHD)

Format obrazu

16:9

Częstotliwość odświeżania ekranu

75 Hz

Odwzorowanie przestrzeni barw

sRGB: 102%

Liczba wyświetlanych kolorów

1,07 mld

HDR

Nie

Czas reakcji

4 ms (GTG)

Wbudowany kalibrator

Nie

Technologia synchronizacji

Adaptive-Sync

Technologia ochrony oczu

Redukcja migotania (Flicker free)

Filtr światła niebieskiego

Wielkość plamki

0,274 x 0,274 mm

Jasność

250 cd/m²

Kontrast statyczny

1000:1

Kontrast dynamiczny

50 000 000:1

Kąt widzenia w poziomie

178 stopni

Kąt widzenia w pionie

178 stopni

Złącza

HDMI 1.4 - 2 szt.

DisplayPort 1.2 - 1 szt.

Wyjście słuchawkowe - 1 szt.

USB 3.2 Gen. 1 - 4 szt.

AC-in (wejście zasilania) - 1 szt.

Tuner TV

Nie

Głośniki

Tak

Pytanie:

11. W ramach kryterium 5 dla próbki animacji Zamawiający dla uzyskania 3 punktów wymaga „Zastosowanie czytelnej czcionki, zaprojektowanie tła, które nie „zlewa” się kolorystycznie z czcionką i/lub innymi elementami, zastosowanie klarownej w przekazie wersji dla osób z niepełnosprawnościami (osoby głuche), możliwość zmiany wersji językowej” – prosimy zatem o informację w jaki sposób na tym stanowisku będzie odbywała się zmiana wersji językowej? Jednocześnie prosimy o informację czy audiodeskrypcja, która powinna pozwolić na spełnienie oczekiwań osób głuchych powinna być zawsze widoczna na ekranie czy powinna być wyzwalana za pomocą klawisza na klawiaturze / wirtualnym przyciskiem?

Odpowiedź:

Zmiana wersji językowej będzie odbywała się za pomocą przycisku, który będzie wmontowany w Obiekt specjalny, który nie stanowi obecnie przedmiotu próbki. Na potrzeby próbki Oferent winien przewidzieć tę funkcję w ramach osobnego przycisku na klawiaturze. Audiodeskrypcja nie jest objęta przedmiotem zamówienia.

Pytanie:

12. Prosimy o potwierdzenie, że próbka powinna zostać dostarczona jako plik wykonywalny EXE?

Odpowiedź: Zamawiający dopuszcza dostarczenie pliku w formacie .exe

Pytanie:

Jednocześnie wnosimy o wykreślenie z wymagań dotyczących „Próbki animacji multimedialnej” pkt „d) Instrukcja obsługi stanowiska w języku polskim i angielskim, która będzie dostępna dla zwiedzającego w formie fizycznej jako element obiektu specjalnego”. Instrukcja stanowiska, które nie zostało precyzyjnie zaprojektowane przez projektantów, przez co nie jest znana jego ostateczna forma, nie pozwoli Zamawiającemu na dokonanie rzetelnej oceny czy opis ten został wykonany prawidłowo czy też nie. Dodatkowo zwracamy uwagę, że zapis odnoszący się do języka angielskiego zmusza Wykonawców do poniesienia dodatkowych kosztów związanych z opracowaniem próbek, a nie znajduje jakiegokolwiek uzasadnienia w kryteriach oceny próbek, ponieważ jakość tłumaczenia nie podlega ocenie.

Odpowiedź: Zamawiający nie wyraża zgody na wykreślenie instrukcji. Stanowi ona przedmiot oceny w Kryterium 2.

Seria pytań nr 9 z dnia 5.11.2025

Pytanie:

W scenariuszu stanowiska M1.S06.AV01 nie zostało określone co się ma być wyświetlane na ekranie (planie przedstawiającym fragment Starego Rynku) w sytuacji, w której ze stanowiska korzysta cały czas jedna osoba, a nikt do niej nie dołącza. W związku z tym prosimy o określenie czy po odtworzeniu danej sekwencji ma dojść do:

- A) Zapętlenia sekwencji przypisanej do danego stanowiska, np. cyklicznego przejeżdżania lokomotywy, wyświetlania kąpiącej się kobiety czy rozmawiającej osoby
- B) Powrót do formy wygaszacza (animacji wyświetlanej w trybie bezczynności), na którym wyświetlane są teksty zachęcające innych użytkowników
- C) Nie ma być wyświetlany widok Starego Rynku tylko inna forma graficznego zachęcenia innych użytkowników.

Brak określenia tej informacji przez Zamawiającego może doprowadzić do tego, że powstaną próbki, które będą znacząco odbiegały od siebie funkcjonalnością, a tym samym nie będzie możliwe ich porównanie.

Odpowiedź: Zamawiający informuje, że w sytuacji, w której ze stanowiska korzysta cały czas jedna osoba, a nikt do niej nie dołącza ma dojść do zapętlenia sekwencji przypisanej do danego stanowiska.

Seria pytań nr 10 z dnia 5.11.2025

Pytanie:

1. W nawiązaniu do dokumentacji zawartej w folderze *I.B Wydruk i złożenie kluczowych elementów panelu A*, w którym załączono rysunek Panel-A-MPWP-EX-AEX-U-ID-002-1-5, uprzejmie prosimy o potwierdzenie czy panele przygotowywane w ramach próbki powinny zostać wykonane w skali 1:1, zgodnie z wymiarami wskazanymi na ww. rysunku.

Odpowiedź: Zamawiający informuje, że próbka I.B Wydruk i złożenie kluczowych elementów panelu A ma zostać wykonana zgodnie z wymiarami plików zawartych w folderze MPWP-Proba-02-202509-pliki realizacyjne (wymiar całkowity 150x86 cm), a nie na podstawie wymiarów zawartych w pliku Panel-A-MPWP-EX-AEX-U-ID-002-1-5

Link bezpośredni do dokumentu z plikami do wykonania próbek: [Załącznik 3 - Pliki do wykonania próbek.docx](#)

Seria pytań nr 11 z dnia 5.11.2025

Pytanie:

- 1) Dotyczy części I.C – Wydruk i złożenie kluczowych elementów panelu C. Czy

Zamawiający dopuszcza wykonanie wymiennego elementu z blachy stalowej zamiast z kompozytu aluminiowego? Zastosowanie kompozytu malowanego proszkowo może wiązać się z ryzykiem różnic w kolorze RAL pomiędzy blachą malowaną proszkowo a elementem z kompozytu malowanym proszkowo, ze względu na odmienny rodzaj podłoża. W przypadku malowania proszkowego blachy i nadrukowania koloru w technologii UV na elemencie wymiennym, jeszcze trudniejsze może być uzyskanie identycznego odcienia RAL z uwagi na różnice technologiczne.

Odpowiedź: Zamawiający nie dopuszcza wykonania wymiennego elementu z blachy stalowej zamiast z kompozytu aluminiowego.

Pytanie:

2) Prosimy o potwierdzenie, że próbka *I.B Wydruk i złożenie kluczowych elementów panelu A* ma zostać wykonana zgodnie z wymiarami plików zawartych w folderze MPWP-Proba-02-202509-pliki realizacyjne (wymiar całkowity 150x86 cm), a nie na podstawie wymiarów zawartych w pliku Panel-A-MPWP-EX-AEX-U-ID-002-1-5

Odpowiedź: Zamawiający potwierdza, że próbka *I.B Wydruk i złożenie kluczowych elementów panelu A* ma zostać wykonana zgodnie z wymiarami plików zawartych w folderze MPWP-Proba-02-202509-pliki realizacyjne.

Pytanie:

3) Folder „Dokumentacja projektowa - ETAP II\TOM 6 - Ochrona zbiorów”, nie zawiera żadnych plików. Prosimy o udostępnienie zawartości folderu.

Odpowiedź: Zgodnie z Rozdziałem V pkt. 7 SWZ. W celu uzyskania dostępu do ww. folderu Wykonawcy zobligowani są do złożenia oświadczenia o zachowaniu poufności według wzoru stanowiącego Załącznik nr 16 do SWZ.

Przedmiotowe wyjaśnienia Zamawiającego stają się integralną częścią SWZ.