



**Wielkopolskie
Muzeum
Niepodległości**

T/F +48 61 851 72 89
E sekretariat@wmn.poznan.pl
61-777 Poznań, ul. Woźna 12

Muzeum Powstania
Wielkopolskiego
1918-1919

Muzeum
Powstania
Poznańskiego
Czerwiec 1956

Muzeum
Martyrologii
Wielkopolan
Fort VII

Muzeum
Uzbrojenia

Muzeum
Armii Poznań

Poznań, 26 kwietnia 2023 r.

Wykonawcy w postępowaniu

poprzez <https://www.wmn.poznan.pl/przetargi/>

poprzez <https://ezamowienia.gov.pl/>

Dotyczy: **Postępowanie o udzielenie zamówienia publicznego pn.: „Pełnienie obowiązków Inżyniera Kontraktu wraz ze świadczeniem usług nadzoru inwestorskiego przy przygotowaniu i realizacji zadania inwestycyjnego pod nazwą: „Budowa Nowego Muzeum Powstania Wielkopolskiego 1918-1919 w Poznaniu”” - postępowanie numer FA.261-3/2023.**

Zamawiający w ww. postępowaniu na podstawie art. 135 ust. 1 i 2 oraz 137 ust. 1 ustawy z dnia 11 września 2019 r. Prawo zamówień publicznych (tj. Dz. U. z 2022 r. poz. 1710 ze zm.) zwanej dalej „Ustawą” lub „Ustawą Pzp”, informuje o pytaniach i wyjaśnieniach do treści Specyfikacji Warunków Zamówienia (SWZ) oraz zmianach SWZ:

Pytania nr 7 z dnia 24.04.2023 r.:

Pytanie nr 1:

W Rozdziale VIII. SWZ dla przedmiotowego postępowania Zamawiający wskazuje, iż Wykonawcy muszą skierować do realizacji zamówienia zespół składający się co najmniej z następujących osób:

(12) Specjalista ds. akustyki i elektroakustyki:

- wykształcenie wyższe w specjalności akustyka w stopniu min. magister
- min. 10 lat doświadczenia zawodowego
- w ciągu ostatnich 5 lat doświadczenie zawodowe przy kierowaniu lub nadzorze robotami związanymi w akustyką i elektroakustyką pomieszczeń przy realizacji minimum 2 zakończonych kontraktów obejmujących obiekty budowlane kategorii IX - teatry, opery, kina, muzea, galerie sztuki, domy kultury wyposażone w sale widowiskowe o pojemności min. 100 osób

Biorąc pod uwagę sytuację na rynku budowlanym i ogromne spowolnienie inwestycyjne związane z pandemią COVID-19 oraz sytuacją polityczną za naszą wschodnią granicą, która ma bezpośrednie i pośrednie przełożenie na dynamikę inwestycyjną (ilość inwestycji) w Polsce, w szczególności w sektorze instytucji kultury, Wnosimy o zmianę w powyższych zapisów SWZ oraz odpowiednio we wszystkich załącznikach do SWZ na:

12) Specjalista ds. akustyki i elektroakustyki:

- wykształcenie wyższe w specjalności akustyka w stopniu min. magister
- min. 10 lat doświadczenia zawodowego 2 (4)
- w ciągu ostatnich 10 lat doświadczenie zawodowe przy kierowaniu lub nadzorze robotami związanymi w akustyką i elektroakustyką pomieszczeń przy realizacji minimum 2 zakończonych kontraktów obejmujących obiekty budowlane kategorii- IX
- teatry, opery, kina, muzea, galerie sztuki, domy kultury wyposażone w sale widowiskowe o pojemności min. 100 osób

Odpowiedź:

Zamawiający zgodnie z wnioskiem w pytaniach 1 i 3 poniżej, wyraża zgodę na zmianę treści SWZ, Rozdział VIII. Kwalifikacja podmiotowa Wykonawców w pkt. 2 ppkt d) zgodnie z wnioskiem na:

12a) Specjalista ds. akustyki:

1. - wykształcenie wyższe w specjalności akustyka w stopniu min. magister
2. - min. 10 lat doświadczenia zawodowego
3. - w ciągu ostatnich 10 lat doświadczenie zawodowe przy kierowaniu lub nadzorze robotami związanymi z akustyką pomieszczeń przy realizacji minimum 2 zakończonych kontraktów obejmujących obiekty budowlane kategorii- IX - teatry, opery, kina, muzea, galerie sztuki, domy kultury wyposażone w sale widowiskowe o pojemności min. 100 osób

(12b) Specjalista ds. elektroakustyki:

1. - wykształcenie wyższe w specjalności akustyka w stopniu min. magister
2. - min. 10 lat doświadczenia zawodowego
3. - w ciągu ostatnich 10 lat doświadczenie zawodowe przy kierowaniu lub nadzorze robotami związanymi z elektroakustyką pomieszczeń przy realizacji minimum 2 zakończonych kontraktów obejmujących obiekty budowlane kategorii- IX - teatry, opery, kina, muzea, galerie sztuki, domy kultury wyposażone w sale widowiskowe o pojemności min. 100 osób

- Koordynator Inspektorów Nadzoru Inwestorskiego może pełnić równocześnie funkcję branżowego Inspektora nadzoru, o ile posiada wymagane uprawnienia i doświadczenie. Zamawiający dopuszcza również pełnienie przez jedną osobę funkcji Specjalisty ds. Akustyki oraz Elektroakustyki, o ile posiada ona wymagane wykształcenie oraz doświadczenie. Zamawiający nie dopuszcza łączenia pozostałych funkcji;

Zamawiający wprowadza odpowiednią zmianę SWZ.

Pytanie nr 2:

Prosimy o wyjaśnienie, czy pod pojęciem nadzór przy realizacji prac w zakresie akustyki naturalnej i elektroakustyki należy rozumieć nadzory wykonawcze (nadzór ze strony wykonawcy prac) lub nadzory autorskie (nadzory projektanta) lub nadzory inwestorskie związane z ochroną przeciwdźwiękową, akustyką architektoniczną i elektroakustyką.

Odpowiedź:

Zamawiający wyjaśnia, że pod pojęciem „nadzór” rozumiane są wyłącznie nadzory inwestorskie.

Pytanie nr 3:

Z uwagi na to, iż akustyka i ochrona przeciwdźwiękowa (AKUSTYKA dział fizyki i techniki tradycyjnie obejmujący naukę o dźwięku rozumianym jako zjawisko słyszalne, związane z rozchodzeniem się fal sprężystych w ośrodku gazowym,) jest odrębną dyscypliną od elektroakustyki, ELEKTROAKUSTYKA - dziedzina nauki i techniki zajmująca się zagadnieniami związanymi z przetwarzaniem drgań akustycznych (dźwięków) na sygnały elektryczny), wnosimy o dopuszczenie aby funkcja inspektora ds. akustyki mogła być pełniona przez dwóch niezależnych inspektorów tj. inspektora ds. akustyki i ochrony przeciwdźwiękowej oraz inspektora ds. elektroakustyki. Wymagani aby ww. warunki mogła spełnić jedna osoba jest zdecydowanie ograniczeniem konkurencji a dodatkowo nawet jeżeli na rynku znajdzie się taka osoba posiadająca wiedzę z obu tych dziedzin zakres prac inspektora nadzoru w ramach ochrony przeciwdźwiękowej, akustyki naturalnej i elektroakustyki może być nie do wykonania przez jednego inspektora w terminach oczekiwanych przez Zamawiającego i wpływać negatywnie na przebieg procesu inwestycyjnego.

Odpowiedź:

Zgodnie z treścią odpowiedzi udzielonej przez Zamawiającego na Pytanie nr 1 z serii „Pytania nr 7 z dnia 24.04.2023 r.”

Pytanie nr 4:

Dotyczy projektu Umowy §20. Ubezpieczenie

Prosimy o ograniczenie dedykowanej polisy OC wyłącznie do Etapu I, II, III i V.

Odpowiedź:

Zamawiający wyraża zgodę na wprowadzenie zmiany.

Zamawiający wprowadza odpowiednią zmianę SWZ tj. w § 20 ust. 2 Załącznika nr 1 do SWZ otrzymuje brzmienie:

„2. Inżynier Kontraktu jest zobowiązany do posiadania przez cały okres realizacji Umowy (z wyłączeniem Etapu IV) ważnej polisy ubezpieczeniowej OC z tytułu realizacji Przedmiotu Umowy (polisa dedykowana wyłącznie dla niniejszego zamówienia, bezpośrednio związana z realizacją niniejszej Umowy) o wartości 2 000 000 zł brutto. Polisa powinna być przedłożona Zamawiającemu najpóźniej w dniu zawarcia Umowy. W przypadku wygaśnięcia, w okresie obowiązywania umowy, polisy ubezpieczeniowej, Inżynier Kontraktu zobowiązany jest przedłożyć Zamawiającemu, nie później niż w dniu wygaśnięcia polisy, nową polisę lub dokument stwierdzający kontynuację ubezpieczenia.”



WIELKOPOLSKA



INSTYTUCJA KULTURY
SAMORZĄDU
WOJEWÓDZTWA
WIELKOPOLSKIEGO

Pytanie nr 5:

Dotyczy Załącznik nr 1 do SWZ - §6 ust. 7.

Podczas realizacji Etapów II – III biuro Inżyniera Kontraktu musi być zlokalizowane w Poznaniu, z zastrzeżeniem, że realizacja obowiązków Inżyniera Kontraktu wynikająca z Umowy musi się odbywać przede wszystkim na terenie budowy oraz w pomieszczeniach biura budowy udostępnionych przez Wykonawcę Robót Budowlanych.

Prosimy o wyjaśnienie zapisów pkt 7, jakie pomieszczenia i ich wyposażenie zapewnia Wykonawca Robót Budowlanych dla IK ?

Prosimy o potwierdzenie, że wymóg dotyczący lokalizacji biura IK w Poznaniu dotyczy wszystkich etapów inwestycji czyli I, IV i V.

Odpowiedź:

Wykonawca robót budowlanych zapewni do dyspozycji Inżyniera Kontraktu 2 kontenery biurowe o wymiarach ok. 2,5x6m. Kontener będzie wyposażony w przyłączy elektryczne z podlicznikiem energii elektrycznej. Pozostałe wyposażenie pozostaje w gestii Inżyniera Kontraktu.

Wymóg lokalizacji biura Inżyniera Kontraktu w Poznaniu dotyczy Etapu II i III zgodnie z zapisami Załącznika numer 1 do SWZ §6 ust. 7.

Pytanie nr 6:

Dotyczy Załącznik nr 1 do SWZ - §9 ust. 13

Inżynier Kontraktu prowadzi ewidencję dzienną przyjs i wyjść członków zespołu do/z biura Inżyniera Kontraktu lub na budowie.

Prosimy o wyjaśnienie co Zamawiający rozumie przez ewidencję dzienną przyjs i wyjść członków zespołu Inżyniera Kontraktu? Co w przypadku pracy zdalnej, która w obecnych czasach staje się normą, część zadań IK jak, raporty, opinie, odpowiedzi na pisma można realizować właśnie poprzez pracę zdalną. Czy zamawiający dopuszcza ewidencję przyjs i wyjść w formie elektronicznej ?

Odpowiedź:

Poprzez ewidencję Zamawiający rozumie prowadzenie dokumentacji wykazującej dni i godziny pobytu i pracy na rzecz Zamawiającego w biurze Inżyniera Kontraktu lub na budowie. Zamawiający podkreśla, że wymaga ewidencji pracy członków zespołu w biurze Inżyniera i na budowie. Ewidencja służy potwierdzeniu realizacji minimalnych wymagań dotyczących pracy zespołu Inżyniera Kontraktu w biurze i na budowie zgodnie z postanowieniami SWZ. Nie służy potwierdzaniu czasu pracy realizowanej w trybie zdalnym.

Pytanie nr 7:

Dotyczy Załącznik nr 2 do SWZ rozdział III, pkt.1, ppkt. 6, tj.:

6) archiwizuje (również w postaci cyfrowej – skan w formacie .PDF) dokumentację, w tym wszelką korespondencję, wynikającą z realizacji Inwestycji, i jej kopię przekazuje sukcesywnie Zamawiającemu [wraz z Raportami Miesięcznymi (z wyłączeniem Raportu Otwarcia)]. Niezależnie od powyższego IK jest zobowiązany do przekazania Zamawiającemu całości ww. dokumentacji w oryginale (oraz w postaci cyfrowej) wraz z Raportem Końcowym w stanie kompletnym lub w przypadku rozwiązania Umowy - na podstawie protokołu zdawczo-odbiorczego; ponadto Inżynier Kontraktu zobowiązany jest do prowadzenia rejestru korespondencji pomiędzy uczestnikami Inwestycji i dotyczącej Inwestycji. Dodatkowo w ramach zadania związanego z archiwizacją Inżynier



WIELKOPOLSKA



INSTYTUCJA KULTURY
SAMORZĄDU
WOJEWÓDZTWA
WIELKOPOLSKIEGO

14

Kontraktu zobowiązany jest utworzyć wirtualny dysk w chmurze online, na którym archiwizować będzie przywołaną na wstępie korespondencję; Inżynier Kontraktu przeprowadzi szkolenie dla 3 pracowników Zamawiającego z użytkowania wirtualnego dysku; wirtualny dysk będzie dostępny wyłącznie dla Inżyniera Kontraktu i Zamawiającego.

Prosimy o wyjaśnienie czy Zamawiający na myśli jakiś konkretny system archiwizacji danych i ich zarządzania, czy są określone wymagania sprzętowe itp.

Odpowiedź:

Zamawiający nie określa konkretnego systemu. Proponowany system musi umożliwiać użytkowanie na komputerach osobistych z systemem Windows minimum wersji 10 lub wyższej.

Pytanie nr 8:

Czy Zamawiający dopuszcza w uzasadnionych przypadkach obecność członka zespołu IK w naradzie lub spotkaniu organizowanym przez Zamawiającego lub Wykonawcę Robót Budowlanych za pomocą aplikacji Microsoft Teams ?

Odpowiedź:

Tak, o ile Inżynier Kontraktu zapewni wszelkie techniczne możliwości porozumiewania się z pozostałymi uczestnikami narady w formule Video.

Pytanie nr 9:

Dotyczy Załącznik nr 1 do SWZ - §17 ust. 1 pkt.11, tj:

11) za każdą nieusprawiedliwioną nieobecność każdego członka zespołu Inżyniera Kontraktu w naradzie lub spotkaniu organizowanym przez Zamawiającego lub Wykonawcę Robót Budowlanych – w wysokości 500,00 zł za każdą nieobecność,

Prosimy o zmianę zapisów dotyczących kar umownych na następującą:

11) za każdą nieusprawiedliwioną nieobecność członka zespołu Inżyniera Kontraktu w naradzie lub spotkaniu organizowanym przez Zamawiającego lub Wykonawcę Robót Budowlanych wymaganego w zależności od rodzaju prowadzonych robót/czynności na danym etapie realizacji inwestycji – w wysokości 500,00 zł za każdą nieobecność,

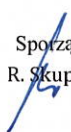
Odpowiedź:

Zamawiający wyraża zgodę na wprowadzenie zmiany.

Zamawiający wprowadza odpowiednią zmianę SWZ tj. w §17 ust. 1 pkt.11 Załącznika nr 1 do SWZ otrzymuje brzmienie:

„11) za każdą nieusprawiedliwioną nieobecność członka zespołu Inżyniera Kontraktu w naradzie lub spotkaniu organizowanym przez Zamawiającego lub Wykonawcę Robót Budowlanych wymaganego w zależności od rodzaju prowadzonych robót/czynności na danym etapie realizacji inwestycji – w wysokości 500,00 zł za każdą nieobecność,”

Spółrzędził:
R. Skupień



ZASTĘPCA DYREKTORA


Stefan Ogorzałek


DYREKTOR MUZEUM
Przemysław Terlecki



WIELKOPOLSKA



INSTYTUCJA KULTURY
SAMORZĄDU
WOJEWÓDZTWA
WIELKOPOLSKIEGO