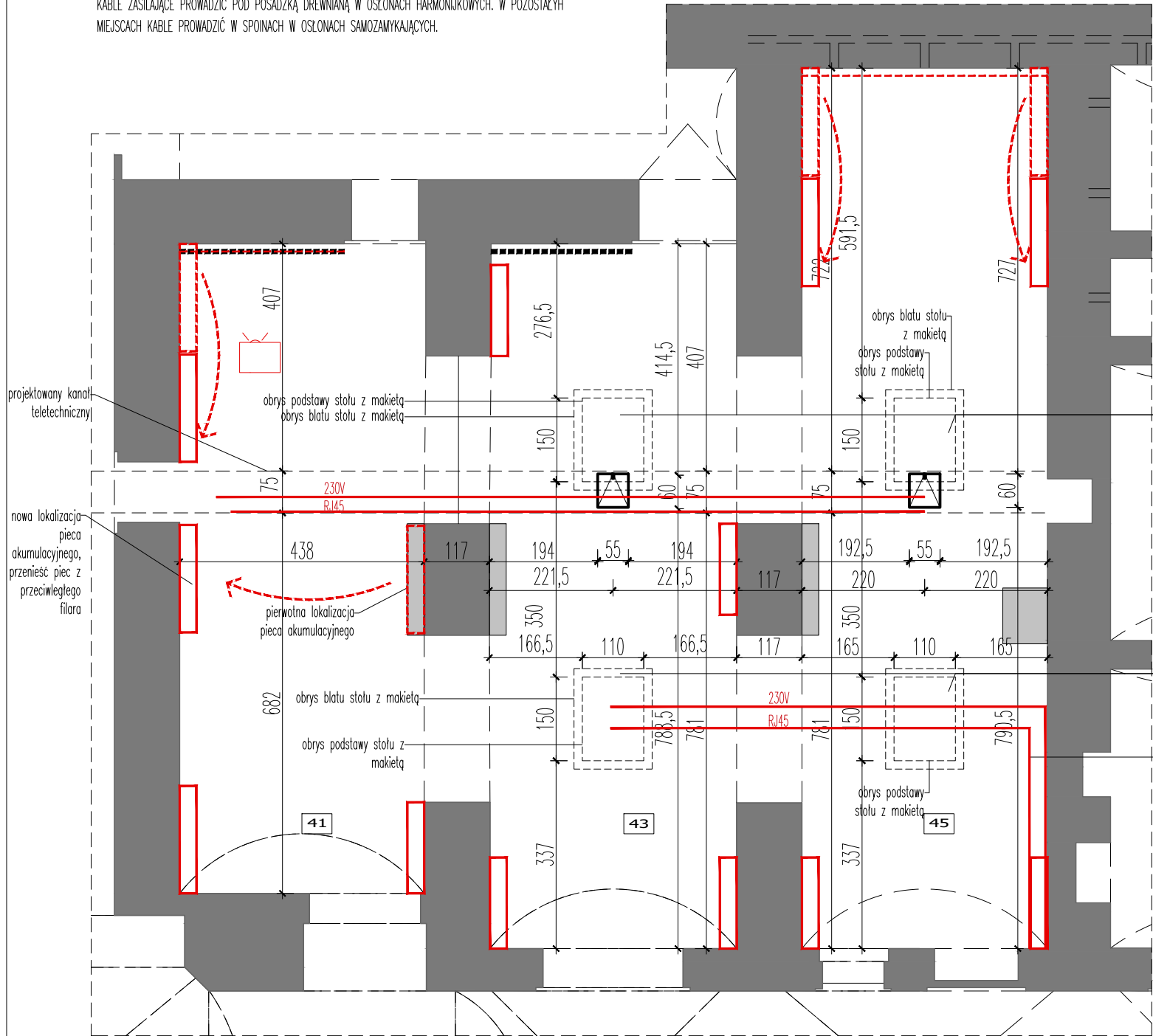
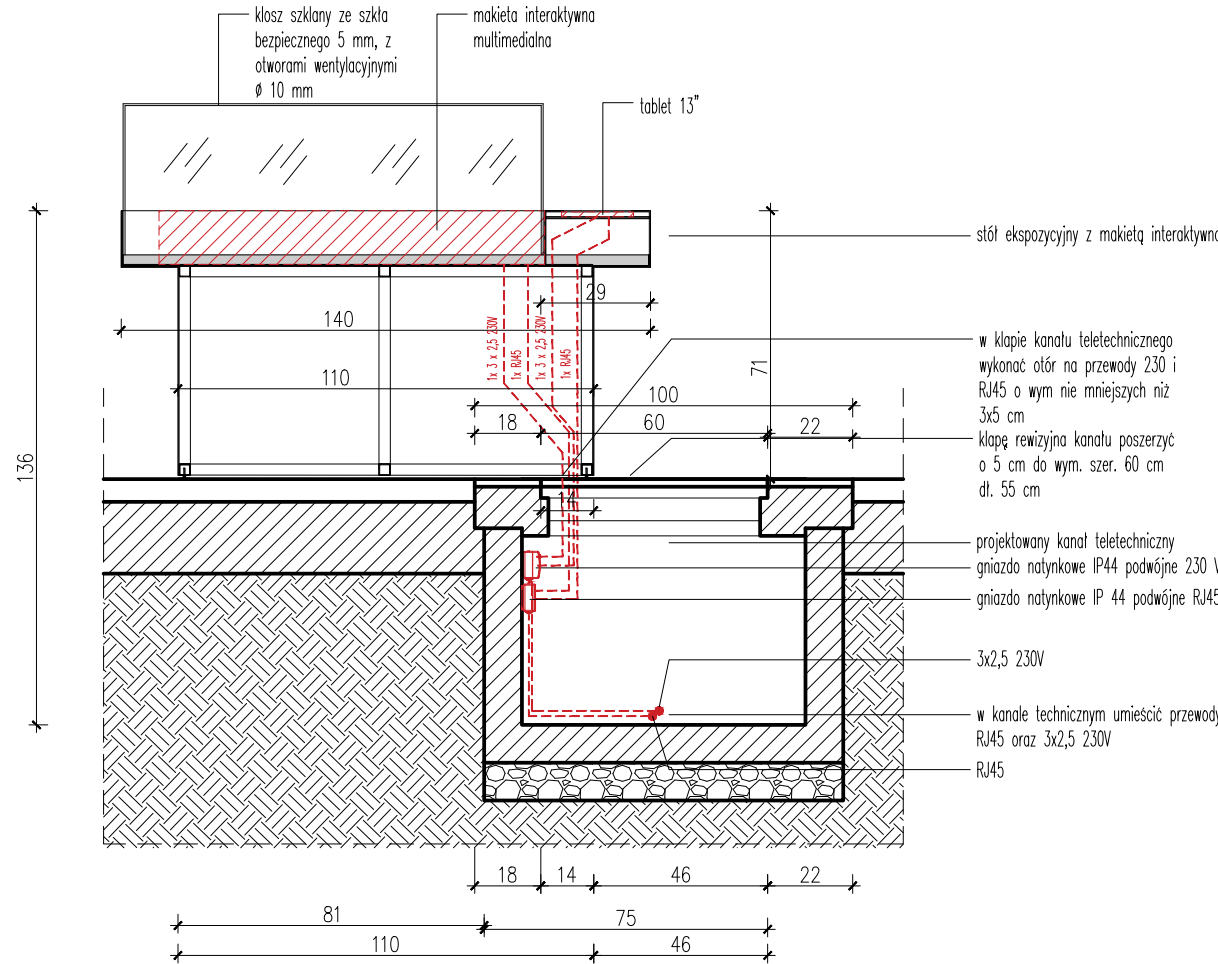


RZUT SALI Z ROZMIESZCZENIEM KŁAP REWIZYJNYCH W KANALE TELETECHNICZNYM | skala 1:100

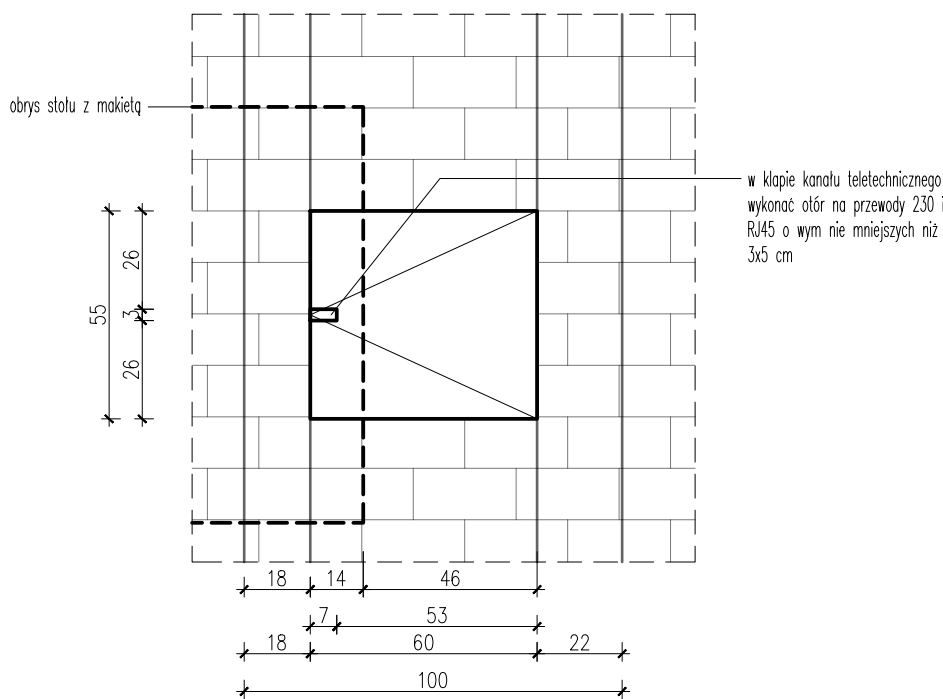
Uwaga:
KABLE ZASILAJĄCE PROWADZIĆ POD POSADZKĄ DREWNIANĄ W OSŁONACH HARMONIKOWYCH. W POZOSTAŁYCH MIEJSCACH KABLE PROWADZIĆ W SPOINACH W OSŁONACH SAMOZAMYKAJĄCYCH.



PRZEKRÓJ STOŁU Z PODŁĄCZENIEM W KANALE TELETECHNICZNYM | skala 1:20



RZUT KŁAPY REWIZYJNEJ W KANALE TELETECHNICZNYM | skala 1:20



Uwaga:
Na etapie projektu wykonawczego i produkcji dokonać szczegółowych pomiarów pomieszczenia oraz wykonać rysunki warsztatowe wyposażenia do produkcji. przewody prowadzić w kanale teletechnicznym w peszlach, pod posadzką lub w spoinach posadzki. Do każdej makiety doprowadzić przewód zasilający 230V oraz sygnałowy RJ45. Kłapy rewizyjne i gniazda poza zakresem opracowania.

- Legenda:
- grafiki na planszach
 - ściany istniejące
 - ekspoztory stalowe przysienne
 - elementy multimedialne
 - projektor sufitowy – świecący w dół
 - projektor sufitowy – świecący wprost
 - lokalizacja pieca akumulacyjnego wg. projektu inst. el.
 - zmiana lokalizacji pieca akumulacyjnego

jednostka projektowa: JAZ+ARCHITEKCI Żmijewski Jaworski Massé S.C. ul. Stupecka 9, 02-309 W-wa		nazwa i adres obiektu: al. Polska, 60-591 Poznań	
inwestor: Wielkopolskie Muzeum Niepodległości ul. Woźna 12, 61-777 Poznań		projektant główny: mgr inż. arch. Julian Żmijewski	
zespół projektowy: arch. Andrzej Jaworski plastyk Zuzanna Masse-Deda Blanka Jarębska-Kisiel (scenariusz) arch. Aleksandra Cichecka arch. Anna Pruszyńska arch. Agnieszka Radomska arch. Katarzyna Rogala arch. Grażyna Barańska – Ebert		uprawnienia: MA/081/18 w specjalności architektonicznej do projektowania bez ograniczeń	
nazwa opracowania: PROJEKT WYKONAWCZY EKSPOZYCJI STAŁEJ I ARANŻACJI PRZESTRZENI DLA ŚCIEŻKI FORTYFIKACYJNEJ MMW FORT VII - ODDZIAŁ WMN			
nazwa rysunku: Kłapy rewizyjne w kanale teletechnicznym prawej podwalni nr 41, 43, 45 zmiany w PB (Załącznik nr 3 do OPZ) w pom. trójdzielnym			
branża: ARCHITEKTURA		numer rysunku: PW-A- 301 -03	
skala: 1:100 ; 1:20		data: 05.10.2020	
PW-A- 301 -03			