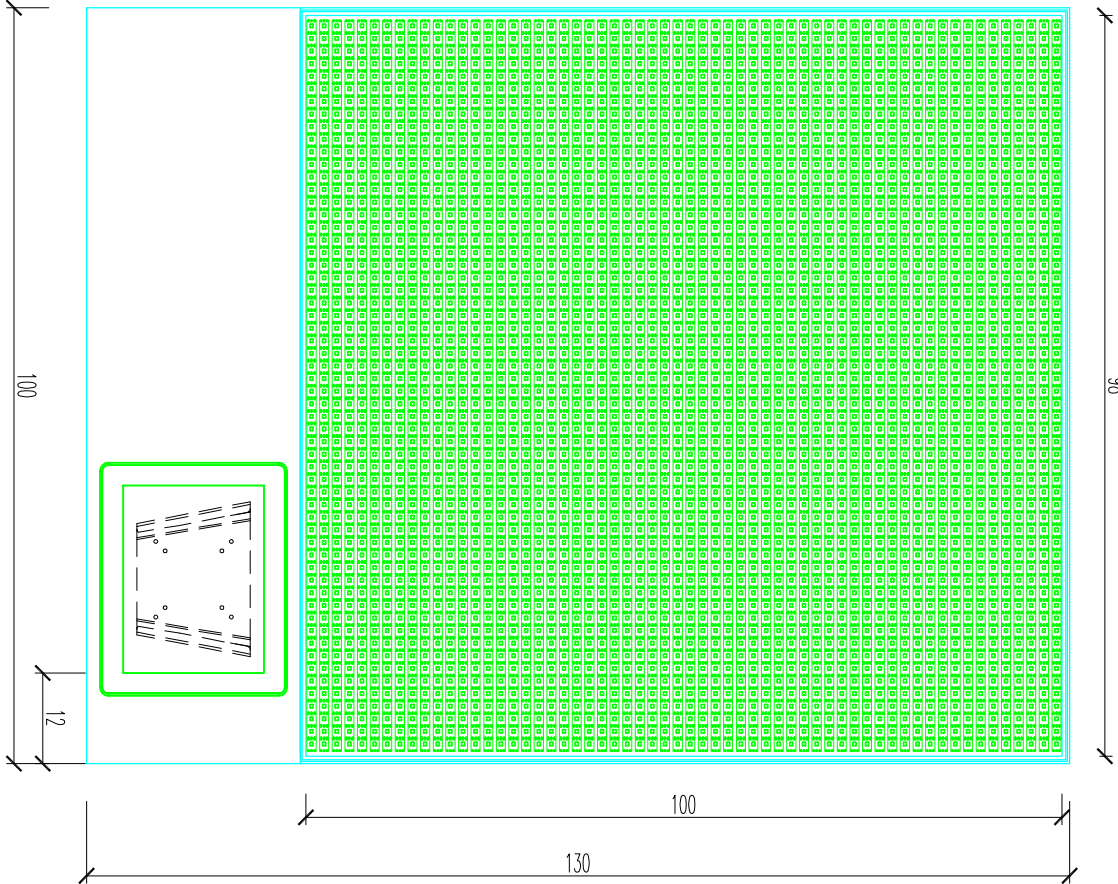


WIDOK Z GÓRY

98



Legenda:

monitor do zabudowy, typu open frame, LCD 12,1" z ekranem dotykowym, rozdzielczość min.: 800 x 600, montaż na uchwyście ściennym mocowanym do przygotowanej półki w ekspozytorze pod maską interaktywną, zgodnie z projektem branży architektonicznej

głośnik sufitowy dwudrożny, 6,5", 40W/8Ω

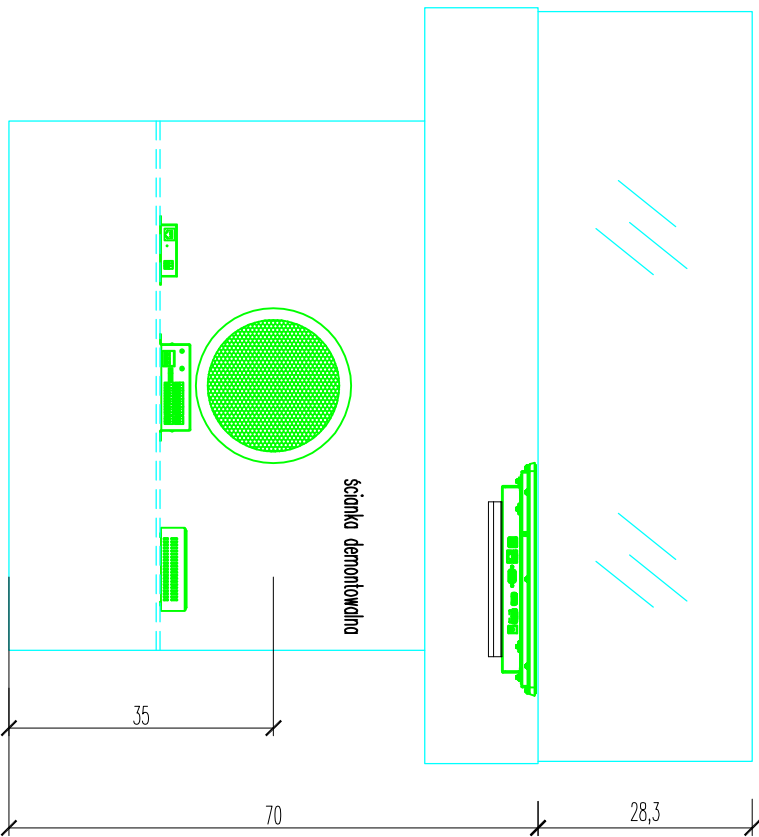
komputer typu mini PC

wzmocniacz mocy 2x50W

serwer RS485/Ethernet

posek LED z indywidualnie adresowymi diodami LED RGB o gęstości 60 diod/m, napięcie zasilania: 5 V, pobór prądu: 3,6 A/m, złącze 3-pinowe (masa, +5V, sterowanie)

WIDOK Z PRZODU



oszklenie maskiety

WIDOK Z BOKU

podświetlano od spodu
maskieta fortu

otwierany blat, umożliwiający
dostęp do monitora
dotykowego (na zamek)

demonstrowana półka z
blachy stalowej dla montażu
monitora dotykowego

miejsce na montaż zasilaczy,
sterownika oraz przedłużacza

półka z blachy stalowej

| | | | |
|--|--|--------------------------------------|--|
| jednostka projektowa: | | JAZ+ARHITEKCI | |
| Zmiejewski Jarosław Masse S.C. | | JAZ PLUS | |
| ul. Stupecka 9, 02-309 W-wa | | ARCHITEKCI | |
| EL-PRO WŁADYSŁAW CHARKIEWICZ | | EL-PRO | |
| ul. Zielonogórska 36/27 | | | |
| 15-674 Białystok | | | |
| inwestor: | | nazwa i adres obiektu: | |
| Wielkopolskie Muzeum Niepodległości | | Muzeum Marynów Wielkopola - Fort VII | |
| ul. Woźna 12, 61-777 Poznań | | ul. Polska, 60-591 Poznań | |
| autor projektu: | | podpis: | |
| mgr inż. Włodysław Charkiewicz | | | |
| nazwa opracowania: | | nazwa rysunku: | |
| PROJEKT WYKONAWCZY EKSPOZYCJI STALEJ I ARANŻACJI PRZESTRZENI | | PW-WM-11 02 | |
| DLA ŚCIEŻKI FORTYFIKACYJNEJ MUW FORT VII - ODDZIAŁ WMN | | | |
| nazwa rysunku: | | rewizja: | |
| Prawa część podwłocni, pomieszczenie trójdzielne, pom. nr 45 - | | | |
| lokalizacja urządzeń w ekspozytorze nr E-45-05 | | | |
| branża: | | numer rysunku: | |
| WYSTAWY MULTIMEDIALNE | | | |
| skala: | | | |
| 1:10 | | | |
| data: | | | |
| 20.11.2020 | | | |